

ه) بخش هنری

در بخش هنری جشنواره، رشته های زیر برگزار خواهد شد :

- ۱- **رشته خوشنویسی:** رقابت بین دانشجویان هنرمندی است که در شاخه های مختلف خوشنویسی از قبیل: نستعلیق، ثلث، نسخ، فعالیت و حول محور موضوعی اعلام شده (سوره قدر)، اثر خوشنویسی را خلق کرده و برای رقابت فرستاده اند. اندازه اثر حداکثر ۷۰*۵۰ سانتی متر و دارای قاب باشد، شایان ذکر است آثار رسیده در شاخه های مختلف، جداگانه ارزیابی شده (در صورتی که تعداد آثار در آن شاخه به حد نصاب برسد) و در هر شاخه یک اثر برتر معرفی خواهد شد.
 - ۲- **نقاشی:** این رشته، پذیرای آثاری است که در قالب نقاشی تولید شده و دارای مضمون قرآن و عترت می باشد. البته آثار ارائه شده بایستی بر اساس محور (سوره قدر) تولید شوند. اندازه اثر حداقل ۴۰*۳۰ و حداکثر ۷۰*۱۰۰ باشد.
 - ۳- **نماهنگ:** در این مسابقه، آثار تولیدی دانشجویان در زمینه نماهنگ (کلیپ و وُلّه)، (صوتی و تصویری) به رقابت می پردازند و بر اساس معیارهایی همچون مضمون غنی، تکنیک عالی، سوژه جذاب و موارد دیگر ارزیابی خواهند شد. محور تولیدات بر اساس (سوره قدر) می باشد. زمان نماهنگ باید حداقل ۳ و حداکثر ۷ دقیقه تصویری باشد.
 - ۴- **عکس:** این مسابقه مربوط به عکس ها و تصاویری است که توسط دانشجویان با محوریت (سوره قدر) و شامل انواع تکنیک های عکاسی می گردد. اندازه چاپ عکس باید ۳۰*۴۰ سانتی متر باشد. ارسال فایل اصلی با فرمت JPG با رزولشن ۳۰۰ الزامی می باشد.
 - ۵- **تذهیب**
 - ۶- **فیلم کوتاه**
 - ۷- **معرق و منبت،** اندازه اثر حداکثر باید ۷۰*۱۰۰ باشد.
 - ۸- **پویانمایی**
 - ۹- **طراحی پوستر،** اندازه اثر حداکثر باید ۷۰*۵۰ سانتی متر بصورت پرینت شده با کیفیت همراه با CD حاوی فایل JPG و فایل اصلی با فورمت برنامه گرافیکی که پوستر با آن طراحی شده است.
- تصویرگری آیات و قصص قرآنی (محور آثار داستان زندگانی حضرت موسی(ع) و پیامبر اکرم(ص) بر مبنای کتاب قصه های قرآنی تالیف آیت الله مکارم شیرازی به کوشش سید حسین حسینی و آموزه های مطرح شده در کتاب مثالهای زیبای قرآنی آیت الله مکارم شیرازی به کوشش ابولقاسم علیان نژادی می باشد).
- ***نکته: کلیه رشته های هنری دارای دو مرحله ی دانشگاهی و سراسری می باشد و آثار برگزیده دانشگاهی این بخش می بایست تا پایان اردیبهشت ماه سال ۹۶ به دبیرخانه جشنواره سراسری که از طریق نامه و سایت www.quranmsrt.ir اعلام می گردد توسط دانشگاه ارسال شود. برگزیدگان مرحله سراسری به مرحله ملی معرفی می شوند.

نکات مهم در خصوص بخش هنری:

- (۱) با توجه به احتمال شکستن قاب و شیشه آثار در هنگام پست و حمل، باید آثار هنری فاقد شیشه و قاب ارزشمند باشد. ضمناً دبیرخانه هیچگونه مسئولیتی در قبال آثار ارسال شده نخواهد داشت و ارسال آثار باید با رضایت کامل دانشجو صورت پذیرد.
- (۲) درج نام، نام خانوادگی و نام دانشگاه روی همه آثار الزامی است.
- (۳) در هر رشته از هر دانشجو فقط یک اثر پذیرفته می شود.
- (۴) در هنگام ارسال اثر، برای سالم ماندن و مخدوش نشدن احتیاط لازم صورت پذیرد.
- (۵) پس از برگزاری مرحله ملی جشنواره، دانشگاه‌ها موظفند نماینده خود را جهت تحویل گرفتن آثار برگزیده، به دبیرخانه اعزام نمایند.
- (۶) ابعاد آثار باید به شرح اعلام شده در زیر باشد:
 - (۶-۱) رشته های خوشنویسی، طراحی و نقاشی و پوستر : ۷۰ * ۵۰ سانتی متر
 - (۶-۲) رشته عکس : ۴۰ * ۳۰ سانتی متر
 - (۶-۳) رشته تذهیب: ۵۰ * ۳۵ سانتی متر